



КУЛОАР - ПРЕДСОБЉЕ ЗА УСПЕХ

28. 11. 2007-28. 11. 2013.

„ПОЛИТИКА“ - МЕЂУ НАМА 04. 12. 2007.

У *Математичкој гимназији* 28. 11. 2007. Томислав Пејтернек, дојен српске фотографије, остворио је изложбу фотографија Милана Живковића, и тако је почела са радом нова галерија Кулоар. (Политика 29. 11.)

Кулоар је ходник који се налази у школској згради, изван или испред учионице. То је излаз и пролаз за ђаке, место за велики и мали одмор, то је брза идеја, моде у облачењу и погледима, полемички полигон о културној политици и политичкој култури, место за перманентне и брзометне расправе о неукусима.

Он је предсобље за успех, pista и заседа за најлепше девојке и највеће дасе, који шетају или чекају са празним или татиним новчаником, најновијом нокиом и најк патикама, наградом или похвалама са школских такмичења. Ту су и „девојке за све“ без којих се не би решили најтежи задаци из математике, физике и хемије, одложили контролни код строгих професора. То је оаза и „страшно место“ где се формира здраво јавно мњење младе образоване и перспективне публике која диктира укуса и лансира моду. У својим укрштеним стазама и замршеним ходницима, они граде свој креативни лавиринт као храм целе школе. У њему се униформишу, обавештавају и траже и добијају објашњења, развијају критички однос, оштре перо и скидају длаке с језика. Сваке школске године тимски смело и својеручно подижу лествицу коју ће да прескачу и њихов напредак је очекиван и загарантован. Данашњи ученици су савремени, школа им је мање обавезна него у Спарти где се учило и нешто и данас врло практично - рачун. Прихватили су идеју америчког практичног филозофа „образовање није припрема за живот, но је живот сам“. Нестрпљиви су и не оклевају, живи живот, данас и овде, у ходнику - школском храму где могу да чују, сазнају и открију, да виде и да буду виђени. На великом и малом одмору у ходнику је цела школа, сви ученици и дежурни професори, а и иначе је то најбоље место за сусрет са директором.

Радивоје Благојевић,
професор социологије
Математичка гимназија Београд



ецеКРАЈ је изложба графика дипломираних студената одсека Графика и књига Факултета примењених уметности у Београду.

Излагачи су се са графиком упознали током прве две године студија код професорке Милице Вучковић. Стечено су знање кроз даљи рад усавршавали код професорке Гордане Петровић, у чијој су класи дипломирали 2013. године.

У оквиру изложбе ецеКРАЈ, графике излажу Јелена Бајчетић, Марија Ђерановић, Милош Јурић, Невена Марковић, Лазар Мијановић, Војислав Никчевић, Бранислав Пантић, Лука Тилингер и Мања Ћирић.

Већином су трентуно на мастер студијама одсека Графика и књига на ФПУ.

* * *

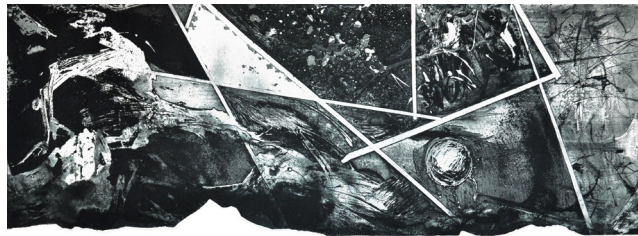
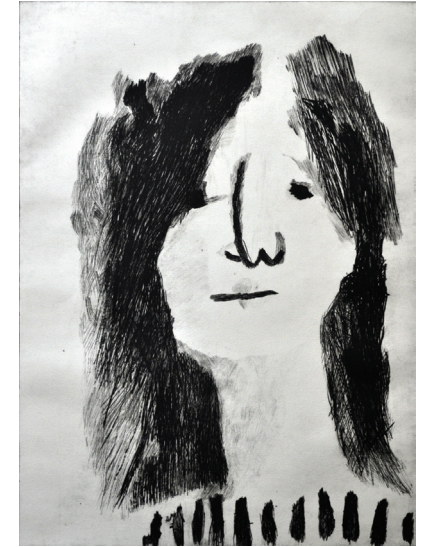
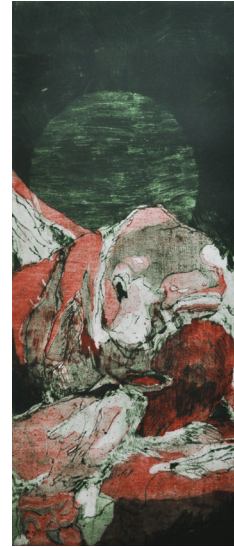
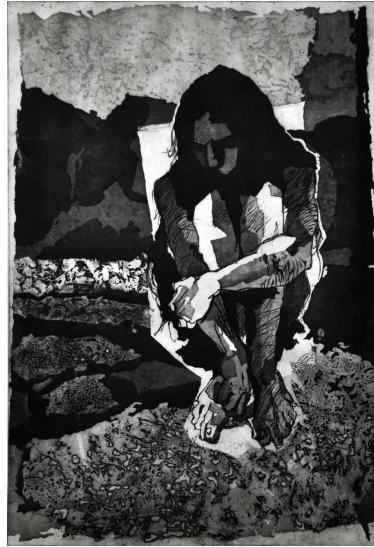
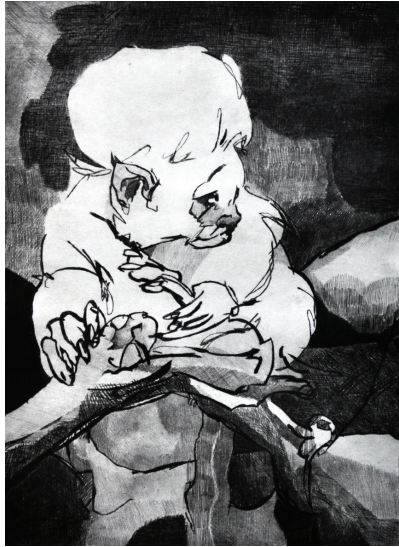
Галерија КУЛОАР
Математичка гимназија Београд

Директор: Срђан Огњановић
Уредник галерије: Радивоје Благојевић



ецеКРАЈ

27. 11. — 20. 12. 2013
Графике студената ФПУ
Одсек *Графика и књига*
Генерација 2013



1	4	5	8
2	6		9
3	7		

1. Бранислав Пантић
2. Марија Ђерановић
3. Лука Тилингер
4. Невена Марковић
5. Милош Јурић
6. Војислав Никчевић
7. Јелена Бајчетић
8. Мања Ђирић
9. Лазар Мијановић